

**Adriana Miranda (n. 1995)** es una pintora radicada en Chicago, originaria de Phoenix, Arizona y criada en Oak Park, Illinois. A través de pinturas coloridas entre la figuración y la abstracción, explora la memoria, la identidad, la nostalgia, el escapismo y la sanación emocional.

Inspirada por experiencias personales, Miranda romantiza momentos cotidianos como descansar junto a piscinas, la vida nocturna, los videojuegos, leer sola y la vida doméstica tranquila. Sus pinturas combinan figuras distorsionadas, animales, objetos simbólicos y colores saturados para crear espacios emocionales que equilibran humor, incomodidad, fantasía y vulnerabilidad.

Influenciada por artistas como David Choe y Paul Klee, Miranda aborda la pintura de manera intuitiva, utilizando la narrativa y el simbolismo para reflejar la intensidad emocional de la vida contemporánea, la cultura de internet y la memoria infantil.

Su trabajo ha sido exhibido en toda Chicago, incluyendo exposiciones individuales en ARC Gallery, Cherry Mountain Arts y River North Design District, y ha sido presentado por Chicago Gallery News, Hypebeast y Block Club Chicago.

Actualmente, Miranda cursa una Maestría en Humanidades en la Universidad de Chicago con enfoque en estudios japoneses.

---

**Adriana Miranda (geb. 1995)** ist eine in Chicago lebende Malerin, ursprünglich aus Phoenix, Arizona, und aufgewachsen in Oak Park, Illinois. Durch farbenreiche figurative und abstrakte Malerei erforscht sie Erinnerung, Identität, Nostalgie, Eskapismus und emotionale Heilung.

Inspiziert von persönlichen Erfahrungen romantisiert Miranda alltägliche Momente wie das Entspannen am Pool, Nachtleben, Gaming, das Lesen allein und ruhige häusliche Szenen. Ihre Gemälde verbinden verzerrte Figuren, Tiere, symbolische Objekte und kräftige Farben, um emotionale Räume zwischen Humor, Unbehagen, Fantasie und Verletzlichkeit zu schaffen.

Beeinflusst von Künstlern wie David Choe und Paul Klee nähert sich Miranda der Malerei intuitiv und nutzt Erzählung und Symbolik, um die emotionale Intensität des modernen Lebens, der Internetkultur und von Kindheitserinnerungen widerzuspiegeln.

Ihre Arbeiten wurden in ganz Chicago ausgestellt, darunter Einzelausstellungen in der ARC Gallery, bei Cherry Mountain Arts und im River North Design District. Außerdem wurde ihre Arbeit von Chicago Gallery News, Hypebeast und Block Club Chicago vorgestellt.

Derzeit absolviert Miranda einen Masterstudiengang in Humanities an der University of Chicago mit Schwerpunkt Japanstudien.

---

**\*\*Adriana Miranda (1995 年生まれ) \*\***は、アリゾナ州フェニックス出身、イリノイ州オークパーク育ちのシカゴを拠点に活動する画家です。色彩豊かな具象と抽象を行き来する作品を通して、記憶、アイデンティティ、ノスタルジア、現実逃避、そして感情的な癒しを探求しています。

Miranda は自身の経験からインスピレーションを受け、プールサイドで過ごす時間、ナイトライフ、ゲーム、一人で本を読む時間、静かな日常生活など、何気ない瞬間をロマンチックに描きます。歪んだ人物像や動物、象徴的なモチーフ、鮮やかな色彩を組み合わせることで、ユーモア、不快感、幻想、弱さが共存する感情的な空間を生み出しています。

David Choe や Paul Klee から影響を受けた Miranda は、直感的に絵画へ向き合い、物語性や象徴表現を用いて、現代社会、インターネット文化、幼少期の記憶が持つ感情的な強さを表現しています。

彼女の作品はシカゴ各地で展示されており、ARC Gallery、Cherry Mountain Arts、River North Design District で個展を開催しました。また、Chicago Gallery News、Hypebeast、Block Club Chicago でも紹介されています。

現在はシカゴ大学大学院 Humanities 修士課程に在籍し、日本研究を専攻しています。

---

**Adriana Miranda (1995 년생)** 는 애리조나주 피닉스 출신이며 일리노이주 오크파크에서 성장한 시카고 기반의 화가입니다. 다채로운 구상 및 추상 회화를 통해 기억, 정체성, 향수, 현실 도피, 그리고 감정적 치유를 탐구합니다.

Miranda 는 자신의 경험에서 영감을 받아 수영장가에서 쉬는 순간, 밤문화, 게임, 혼자 책 읽기, 조용한 일상과 같은 평범한 순간들을 낭만적으로 표현합니다. 왜곡된 인물과

동물, 상징적인 오브제, 강렬한 색채를 결합하여 유머, 불편함, 환상, 연약함이 공존하는 감정적인 공간을 만들어냅니다.

David Choe 와 Paul Klee 의 영향을 받은 Miranda 는 직관적으로 회화에 접근하며, 이야기성과 상징을 통해 현대 사회와 인터넷 문화, 어린 시절의 기억이 지닌 감정적 강렬함을 표현합니다.

그녀의 작품은 시카고 전역에서 전시되었으며 ARC Gallery, Cherry Mountain Arts, River North Design District 에서 개인전을 개최했습니다. 또한 Chicago Gallery News, Hypebeast, Block Club Chicago 등에 소개되었습니다.

현재 Miranda 는 시카고대학교에서 일본학 중심의 인문학 석사 과정을 밟고 있습니다.

---

**Adriana Miranda (1995 年出生)** 是一位现居芝加哥的画家，出生于亚利桑那州凤凰城，在伊利诺伊州奥克帕克长大。她通过色彩丰富的具象与抽象绘画，探索记忆、身份认同、怀旧、逃避现实以及情感疗愈。

受到个人经历的启发，Miranda 将泳池边放松、夜生活、电子游戏、独自阅读以及安静的家庭时光等日常瞬间进行浪漫化表达。她的作品结合扭曲的人物、动物、象征性物件以及饱和色彩，创造出在幽默、不安、幻想与脆弱之间平衡的情感空间。

受到 David Choe 与 Paul Klee 等艺术家的影响，Miranda 以直觉性的方式进行创作，并通过叙事与象征手法，反映当代生活、互联网文化以及童年记忆中的情感张力。

她的作品曾在芝加哥多个空间展出，包括 ARC Gallery、Cherry Mountain Arts 和 River North Design District 的个人展览，并受到 Chicago Gallery News、Hypebeast 和 Block Club Chicago 的报道。

目前，Miranda 正在芝加哥大学攻读人文学硕士学位，研究方向为日本研究。

---

**Adriana Miranda (nar. 1995)** je malířka působící v Chicagu, původem z Phoenixu v Arizoně, vyrůstající v Oak Parku ve státě Illinois.

Prostřednictvím barevných figurativních a abstraktních obrazů zkoumá paměť, identitu, nostalgii, escapismus a emocionální uzdravení.

Miranda čerpá inspiraci z osobních zkušeností a romantizuje obyčejné okamžiky, jako je odpočinek u bazénu, noční život, hraní her, čtení o samotě nebo tiché chvíle doma. Její obrazy kombinují deformované postavy, zvířata, symbolické objekty a syté barvy, čímž vytváří emocionální prostory balancující mezi humorem, nepohodlím, fantazií a zranitelností.

Pod vlivem umělců jako David Choe a Paul Klee přistupuje Miranda k malbě intuitivně a využívá vyprávění i symboliku k zachycení emocionální intenzity současného života, internetové kultury a vzpomínek na dětství.

Její práce byly vystavovány po celém Chicagu, včetně samostatných výstav v ARC Gallery, Cherry Mountain Arts a River North Design District. O její tvorbě také psaly Chicago Gallery News, Hypebeast a Block Club Chicago.

V současnosti Miranda studuje magisterský program Humanities na University of Chicago se zaměřením na japonská studia.